

GALIM

ARTISTE

ELYORE PROD
STUDIO ET LABEL

auteure-compositrice-interprète
chanson d'expression française



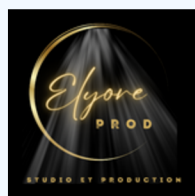
Photo : Freddem

Galim arrive en 2024 avec un nouvel album qui se veut une ouverture sur les grands espaces mais aussi sur soi, une rencontre intime dans la cage de sa poitrine. C'est une invitation à faire le point, prendre le risque et réaliser nos souhaits, nos rêves, nos **DESIRATA** !...

Un album 11 titres incluant les titres « Avant le tako tsubo » et « L'heure bleue »... à recevoir comme un élan de vie !

On dit que Galim est **une artiste à cœur ouvert**. Seule en scène avec sa guitare et sa looper, libre, Galim aime la proximité et partager pleinement les émotions avec le public. Elle est de celle qui le regarde dans les yeux, de celle aussi qui incarne ses chansons avec une voix qu'elle pousse parfois jusqu'à la fêlure.

Outre ce grain particulier, on retient d'elle ses sourires "qui rassurent le cœur", sa poésie. Des ambiances à la lisière d'une Clarika ou d'une Pauline Croze. Une énergie vitale sur scène que l'on reçoit, une sincérité presque animale à la Mano, une artiste debout tel un Lavilliers.



--- Discographie & retours sur CD

09/2024 – DESIDERATA (Auto-production, label Elyore Prod)



Sortie en digipack et sur toutes les plateformes

Inclus les titres « Avant le tako tsubo » (single sorti le 28/06/24) et « L'heure bleue » (single sorti le 28/08/24)

Release page : <https://music.imusician.pro/a/9DTwMJS7>

Playlist de l'album sur YouTube :

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLlp5Ei3a9VLITpMbSaVVNP75mq2am39My>

05/20 20 – EP 4 titres « Faire face » (Auto-production)



« Les chansons de Galim dévoilent une personne humaniste en quête de sens, quand elle évoque ces personnes qui se sentent (qui sont) différentes et qui en sont fragilisées (*Zappar, La femme à bulles*). Elle touche en plein cœur lorsqu'elle slamme et interprète sur le fil *Saigner des rêves...* »
Andrea Gasset, FrancoFans n°83

« Je ne peux que vous inviter à découvrir ces chansons qui sont autant de petits cailloux phosphorescents ! »

Daniel Zanzara, chroniqueur Hexagone

10/2017 - Single « Le condor » (Auto-production)



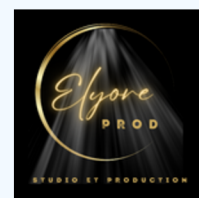
"Nouveau single de Galim, de la chanson rock ou rauque.

Poétique, vibrante, Galim présente son nouveau clip *Le Condor*, titre inédit un an après la sortie de son premier album *Dans la chair*."

Magazine FrancoFans, Les Actus du site internet octobre 2017

Titre accompagné d'un clip :

<https://www.youtube.com/watch?v=ebIUupfgclw>



01/2016 - Album « Dans la chair » (Auto-production)



Dans la lignée des Flow ou Melissmell, Galim fait une entrée remarquée dans le paysage

musical français avec son premier album, *Dans la chair*. On est vite saisi par cette voix tendue, intense, vibrante d'émotions qui vous transporte dans un univers bourré d'authenticité. Elle est comme ça Galim, authentique, énergique, tendre, les nerfs à vif, capable de passer d'un sentiment à l'autre avec une troublante facilité.

Rapports aux autres ou à la vie sont les thèmes récurrents de ses textes, des textes joliment portés par toute une kyrielle d'instruments expressifs : *Sous les pavés, Les compagnes, La cigale et la fourmi, À fleur de nerfs, Le sorcier du Prado...* Une volonté de rester entière, une grande force dans l'interprétation, Galim est de ces artistes qui chantent et s'expriment de manière quasi instinctive, avec leurs tripes, nous invitant à prendre la vie à l'envers et à goûter l'absence de barrières... Frissons garantis !
www.galim0.wix.com/galim

Sandrine Palinckx

« FrancoFans n°58 – Avril/mai 2016 »

« Sa voix vous interpelle, vous arrache à l'indifférence ; ce disque n'est pas de ceux qu'on peut écouter distraitement. La figurine censée représenter Galim sur la pochette c'est exactement ça, jusqu'au cœur qui saigne et s'échappe d'un corps bien trop étroit pour le contenir en entier. »

« C'est dans la posture que Galim est insoumise, dans des textes puissants où elle parle d'elle et de son rapport à la vie. Et de tendresse... On la tiendra un jour pour une des possibles héritières de Catherine Ribeiro et de Francesca Solleville. »

« Nos Enchanteurs »
par Michel Kemper

« Une artiste à cœur ouvert, à découvrir si vous ne connaissez pas. Une révélation par cet album qui confirme, pour moi, que GALIM est une artiste parmi les grands de la chanson qui a des choses à dire. »

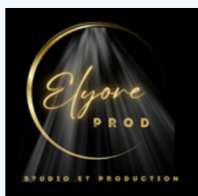
« La lettre aux Z'Enchantées »
par Jean-Luc Héridel

04/2012 – EP 6 titres « Rien n'est perdu » (Auto-production)

« Galim bénéficie d'un incroyable bouche-à-oreille à tel point qu'à force d'en entendre parler, j'ai voulu absolument la découvrir.

A l'écoute de son disque, j'ai beaucoup apprécié sa voix énergico-flamboyante et ses textes ambitieux, jamais anodins ... »

« Mandorisée » par François Alquier



--- Retours de live

« Impossible de résister à son énergie communicative !... »

*La Montagne,
Centre culturel de Volvic (63)*

"Galim est en soi un monument, assez impressionnant."

*Michel Kemper / Nos enchanteurs,
Festival Enchant'Emoi – Viricelles (42)*

« Ses textes vont à l'essentiel, balançant entre désespoir et générosité, révolte et solidarité, et sa voix prenante et passionnée, son âme à "fleur de nerfs." »

*Midi Libre,
Festiv'Allier – Langogne (48)*



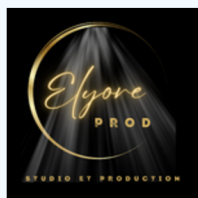
« Sa prestance, son charisme, sa gestuelle laisse deviner une future GRANDE DAME de la chanson Française. Seule avec sa guitare et son sampler et quelques accessoires « fétiches », cette longue silhouette nous rappelle l'élégance de Barbara...

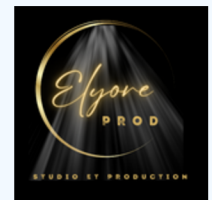
L'interprétation est puissante, la mélodie est belle. Elle y jette toutes ses forces, d'ailleurs le public ne s'y trompe pas, il en redemande. »

*Michel Martin,
Programmateur du festival Au pré de mon âne – Evres (55)*

"Galim c'est d'abord un sourire qui invite à l'écoute. C'est aussi une belle présence sur scène tout en sensibilité... Accompagnée de sa guitare, c'est aussi une virtuose des samplers qu'elle élabore en direct..."

*Dominique Kovacs
Festiv'en marche – Mouhet (36)*





--- Galim est passée par là

Les festivals

Interval' d'Automne (Yzeron – 69), Festiv'en Marche (Mouhet – 36), Enchant'Emoi (Viricelles – 42), Festival de la Chanson française (Montluçon – 03), Les P'tits Bouchons « Vignoble en chanson » (Milhavet – 81), Trépor'Traits (Le Tréport – 76), Alors Chante Repérages (Montauban – 82), Musicalarue sur un Plateau (Luxey – 40), Festiv'Allier (Langogne – 48), Ballade en novembre (Viarmes – 95), Kidi Off (La Rochelle – 17), Bouillon de Culture (Saillagouse – 66), Au pré de mon âne (Evres – 55), La Comté au clair de Lune (Vic le Comte – 63), La bastide qui chante (Castillonnès – 47), Chantons sous les Toits (Cadalen – 81), Femme Plurielle (Roujan – 34), Ernest Monpied (Loubeyrat – 63) ...

Quelques salles

Le Limonaire, Péniche la Dame de Canton, La Passerelle.2 à Paris (75), Forum Léo Ferré à Ivry sur Seine (94), le Théâtre du Grand Rond, le Mandala à Toulouse (31), le Rio, V.O, l'espace des Augustins, le Fort à Montauban (82), La Négrette à Labastide St Pierre (82), le Café Plùm (81), les Oiseaux de Passage à Genouillé (17), l'Accordeur à St Denis de Pile (33), l'Endroit à Mareuil sur Arnon (18), la Ferme de la Maladière à St Denis sur Coise (42), le café-théâtre la Soupe aux Choux à Bourges (18), le Gueulard à Nilvange (57), les centres culturels de Volvic (63), de Badaroux (48), d'Audenge (33) ...

Les tremplins

- Concours de la Chanson Française de Douai 2019 : 3ème prix du jury
- Festival de la Chanson de Café de Pornic 2018 : 3ème prix des cafetiers



--- Sur la route, les rencontres

Duos avec :

Melissmell, Flow, Gaëtan Henrion, Clara Malaterre, Fantine Leprest, Danzin, Géraldine Torrès, Laetiket...

Co-plateaux ou premières parties avec :

Govrache, Frédéric Bobin, Les Hurlements de Léo, Opium du Peuple, Fanch, Balthaze, Inna Modja, Eskélina, Iaross, Dimoné, Yoanna, JePh, Samuel Covel...

& membre de **la Marmaille de Mano** (spectacle hommage à Mano Solo) 2018-2021

--- Liens

Concerts à venir, vidéos, titres en écoute... :

Site : <http://galim0.wix.com/galim>

Facebook : <https://www.facebook.com/pagegalim>

Instagram : https://www.instagram.com/galim._/

YouTube : <https://www.youtube.com/c/galimusic>



Contact tarifs et communication ; ELYORE PROD

0678270546 ou 0612933901

lasauceauxsons@gmail.com

ou

feelsystem.ms@gmail.com

www.elyore-prod.com